

"TIJD-SCHRIFT" van de Historische Vereniging Vlaardingen
Redactie: J.M. den Draak en P.J. Westerdijk
nummer 7 Corr. adres: Veerplein 27, Vlaardingen, tel. 010-343760

april 1971 Contributie: f 10,-- per jaar, contr. voor elk volgend lid uit
 een gezin en voor jeugdleden: f 5,-- per jaar.
 Postgiro: 75 09 78 t.n.v. Penningm. Hist. Veren. Vlaardingen
 Losse nummers TIJD-SCHRIFT: f 1,--

IN DIT NUMMER:

- . convocatie en agenda jaarvergadering op donderdag 13 mei 1971
- . jaarverslagen (financiëel verslag op laatste pagina)
- . Het visserijmuseum gisteren en nu, door drs. J.P. van de Voort
- . mededelingen over: bibliografie van Vlaardingen
 voorjaarsexcursie op zaterdag 8 mei a.s.
 zomerexcursie op zaterdag 5 juni a.s.

EN IN HET VOLGENDE NUMMER:

- . Bijdrage tot de geschiedenis van de voormalige ridderhofstad Holy
 onder Vlaardingen, 2e aflevering, door P.J. Westerdijk
- . Het hoogheemraadschap van Delfland en zijn archief, door Mieke Canneman
- . De krant in de geschiedenis, door dr. J.M.H.J. Hemels
N.B.

De veelheid van aangeboden kopij deed de redactie en het bestuur besluiten
in mei a.s. een extra nummer van TIJD-SCHRIFT uit te geven, waarin zo moge-
lijk alle bovenstaande kopij wordt opgenomen.

In dit nummer moest even voorrang gegeven worden aan de jaarstukken en
aan de aktualiteit (opening Visserijmuseum).

Het bestuur van de Historische Vereniging Vlaardingen nodigt hiermee de
leden uit tot het bijwonen van de JAARVERVADERING die gehouden zal worden
op

 donderdagavond 13 mei 1971
 in de bovenzaal van "Triangel", Fransenstraat
 aanvang kwart voor acht

tevens voor de hierna te houden

OPENBARE VERGADERING

waarvan de aanvang gesteld is om half negen

AGENDA.

- 1) opening door de voorzitter
- 2) vaststelling van:
 jaarverslag van de secretaresse
 jaarverslag van de penningmeester
 verslag van de kascommissie
- 3) bestuursverkiezing.
 periodiek aftredend zijn: H.A. Bleeker-van Styrum
 J.M. den Draak
 beiden zijn herkiesbaar en worden opnieuw door het
 bestuur candidaat gesteld.
 Tegencandidaten kunnen tot vóór de aanvang der vergadering
 bij de secretaresse worden aangemeld.
- 4) voorzittersverkiezing. Daar de heer J.M. den Draak aftre-
 dend is als bestuurslid, is hij ook als voorzitter
 "demissionair". Ter vergadering kunnen kandidaten gesteld
 worden.
- 5) eventuele bestuursmededelingen, waarna rondvraag en sluiting
 van de ledenvergadering.
 PAUZE.

Om 20.30 uur wordt de openbare vergadering geopend en het woord
gegeven aan de heer C. Hoek, hoofd van de oudheidkundige
dienst der gemeente Rotterdam, die zal spreken over
"VLAARDINGEN IN DE VROEG-GRAFELIJKE TIJD"

De heer Hoek stelt zich voor de recente oudheidkundige vondsten in onze
stad te betrekken in zijn inleiding en zijn voordracht met dia's te
illustreeren. Na een korte onderbreking (tweede pauze) zal er ruimschoots
gelegenheid zijn met de inleider van gedachten te wisselen en hem vragen
te stellen.

JAARVERSLAG VAN DE HISTORISCHE VERENIGING VLAARDINGEN OVER 1970

Activiteiten van en voor de leden.

Naast de gebruikelijke huishoudelijke ledenvergaderingen, de voordrachten en de excursies waren er in het jaar 1970 veel nieuwe activiteiten, waarbij het eigen werk van de leden op de voorgrond stond. Interessante inleidingen werden gehouden door twee van onze leden, nl. de heer C. Windt over "Recente archeologische vondsten in Vlaardingen" en de heer J.J. Ploeg, die vertelde van zijn wederwaardigheden "Op zoek naar een Haringbuis". De excursies - op een prachtige dag in het voorjaar naar de boerenhoeve "Meerzicht" van de heer J. Vogel en in het najaar naar het Streekmuseum "Hof van Assendelft" te Heyneoord - bleken zeer gewaardeerd te worden.

Een nieuwe activiteit was bijv. het houden van, wat genoemd werd: een leden-hobby-avond. De leden Anderson, Bouman, Bolderhey, Zuydgeest, Westerdijk, den Hoedt, Okkerse en Ploeg toonden hun "werk" op historisch terrein. De grote verscheidenheid van behandelde onderwerpen en het gehalte van de verschillende bijdragen maakten er een zeer boeiende avond van, zodat dit geslaagde experiment het begin van een traditie lijkt te worden.

Nieuw was ook het uitbrengen van een pre-advies aan het gemeentebestuur over de Vlaardingse binnenstad en het buitengebied, getiteld: "Heeft het verleden van Oud-Vlaardingen toekomst?". Deze studie werd na een jaar van ingespannen en enthousiaste voorbereiding door de werkgroep Stadsaanzicht tot stand gebracht en met de erbij behorende inventarissen en in bruikleen afgestane documentatie aan het College van Burgemeester en Wethouders overhandigd. Naar aanleiding van dit werkstuk werd door een forum een leerzame discussie gevoerd over facetten als historische waarden in een stad, stadsherstel en renovatie in samenhang met het Vlaardingse schetsplan: het "Komplan". In dit forum hebben vier kopstukken op deze terreinen zitting willen nemen, nl. de heren Ir.A.K.Dorhout, medewerker aan het Vlaardingse Komplan; Jhr.Ir.L.L.M.van Nispen tot Sevenaer, stedenbouwkundig medewerker aan de Rijksdienst van Monumentenzorg; L.L.H.Schutte, lector afd.Bouwkunde aan de T.H.Delft en Ir.Ch.C.van der Vlis, technisch adviseur van de Bond Heemschut.

In 1970 kwam driemaal ons orgaan "Tijd-Schrift" uit; de nummers 3 en 4 met historische bijdragen van de heren A.Bijl Mzn., J.P.Westerdijk en Drs.J.P.van de Voort en het nummer 5 met het reeds genoemde werkstuk "Heeft het verleden van Oud-Vlaardingen toekomst?".

De ledenprent liep op deze studie over het Vlaardingse stadsaanzicht vooruit; voor 1970 was de keus gevallen op een met potlood ingevulde aquarel van Octave DeConinck met gezicht op de toren van de Grote Kerk en het Stadhuis.

De Foto-werkgroep ging gewoon met haar werkzaamheden door en de Tentoonstellingscommissie hoefde dit jaar niet in actie te komen, omdat de geplande tentoonstelling ter herdenking van de 25-jarige Bevrijdingsdag gehouden werd in het Visserijmuseum.

Van de bestuurstafel.

Afscheid moest worden genomen van de heer G. Geluk als voorzitter. De Historische Vereniging heeft aan zijn wijze stuurmanskunst veel te danken en prijst zich gelukkig, dat de heer Geluk bereid was om desgevraagd het bestuur als adviseur bij te staan. Het bestuur werd versterkt door de toetreding van de historicus Drs J.P. van de Voort. Achter de bestuurstafel nam als voorzitter de heer J.M. den Draak plaats.

Op de bestuurstafel lagen naast allerlei organisatorische zaken enkele onderwerpen ter bespreking, die het vermelden waard zijn. De verschillende mogelijke vormen van samenwerking met de werkgroep Helinium werden onder de loupe genomen. In een gesprek tussen de delegaties van Helinium en de HVV werd vastgesteld, dat een fusie noch van de instellingen noch van de respectievelijke organen tot de mogelijkheden behoorde. Overeengekomen werd, dat regelmatig over en weer contact gehouden zou worden over de te organiseren activiteiten en dat de bijeenkomsten zo veel mogelijk voor elkaar's leden opengesteld zouden worden. Ook ten aanzien van een eventuele definitieve huisvesting van beide verenigingen zal worden samengewerkt. De plezierige sfeer van deze gesprekken is een waarborg, dat de banden tussen deze verenigingen met elkaar rakende werkterreinen nauwer dan voorheen zullen worden aangehaald.

Naar aanleiding van de schenking van een vaandel door de heer Erkelens kwam de zorg voor de bezittingen van de Historische Vereniging nog eens weer aan de orde. Deze zijn door de zeer gewaardeerde bemiddeling van particulieren in verschillende panden opgeslagen. Onderzocht dient te worden, op welke wijze de nodige inventarisatie en vooral het onderhoud door onze Vereniging ter hand kan worden genomen. Gestreefd moet dan ook blijven worden naar het ter beschikking krijgen van goede en beter toegankelijke opslagruimte..

Ook de besprekingen over mogelijkheden van historische publicaties en van studies op bibliografisch en dialectologisch terrein konden nog niet worden afgerond in 1970.

In november 1970 kon de heer J. de Ligt, die tot genoegen van de vrij zwaar belaste bestuursleden bereid was de functie van administrateur te aanvaarden, zijn werkzaamheden beginnen.

Contacten met de gemeente.

Voldaan werd aan een reeds langere tijd geleden gedaan verzoek door de toenmalige wethouder van Stadsontwikkeling om onze gedachten eens te laten gaan over mogelijke bestemmingen van de Stadsschool aan de Grote Markt. Na een rondgang door het gebouw door enkele bestuursleden, aangevuld met de heer L. Droppert, werden hun bevindingen in een uitvoerig schrijven aan het College van Burgemeester en Wethouders neergelegd. Suggesties werden gedaan:

- a) om het gedeelte van de gevelwand tussen de Kerksteeg en de Smalle Havenstraat onder Monumentenzorg te brengen;
- b) ten aanzien van gebruik voor vrijetijdsbesteding (zoals van bijv. Natuurhistorische Ver.; Historische Ver.; Helinium; mini-theater; Vrije Academie, "éducation permanente"; enz.)
- c) ten aanzien van bouwkundige voorzieningen als toegangen, benutten van ruimten op zolder e.d.

Nu de gemeente wegens ruimtegebrek op het Stadhuis de Stadsschool in gebruik heeft moeten nemen voor enkele secretarie-afdelingen, zijn deze suggesties niet actueel meer; zij kunnen wellicht in een later stadium of in een ander verband van nut zijn.

Ook werd een schrijven aan het gemeentebestuur gericht, waarin aandacht werd gevraagd voor de herplaatsing van het inrijhek van de voormalige boerderij Holy en voor bescherming van de lindeboom op het erf van de boerderij van de vroegere eigenaar P. Chardon.

Met de toenmalige wethouder voor Culturele Zaken werd een oriënterend gesprek gevoerd over subsidiemogelijkheden van eventuele historische publicaties, afkomstig uit de nalatenschap van M.C. Sigal. Wederzijds zijn we naderhand tot de conclusie gekomen, dat een in alle opzichten aanvaardbare publicatievorm aanzienlijk meer studie zal vergen.

Namens de Historische Vereniging Vlaardingen nam de heer W. Brouwer zitting in de Sectie Algemene Vorming van de Culturele Raad. Als plaatsvervangster werd Mej. I. Vellekoop aangewezen. De heer Brouwer gaf in deze sectie een overzicht van werk en streven van onze Vereniging.

Op 1 december werd ons bestuur door het College van Burgemeester en Wethouders ontvangen op het Stadhuis ter gelegenheid van de aanbieding aan het gemeentebestuur van het preadvies: "Heeft het verleden van Oud-Vlaardingen toekomst?!" De daarbij overhandigde documentatie was even tevoren tijdens een persconferentie aan de Vlaardingse pers getoond. Bij monde van de Burgemeester deed het gemeentebestuur de toezegging dit pre-advies met documentatie ter inzage te leggen en in studie te doen nemen.

Ledenbestand en financiën.

In het begin van het verslagjaar waren er tengevolge van de gewijzigde regelingen t.o.v. het combinatie-lidmaatschap met de Zuid-Hollandsche Historische Vereniging veel meer leden plaatselijk lid (nl. 153) dan combinatielid (nl. 68). Door de verhoging van de contributie plaatselijk en de afdracht voor minder leden aan de Zuid-Hollandsche Vereniging kwamen de financiën er beter voor te staan. Daartoe droeg ook bij het feit, dat door toevallige omstandigheden een extra zuinig beleid gevoerd kon worden. Een vierde nummer van "Tijd-Schrift" kwam te vervallen. Voor de Bevrijdingsherdenkingstentoonstelling die op een andere wijze dan voorzien werd georganiseerd, hoefden geen kosten te worden gemaakt. Op de Lijnbaanbeurs viel onze Vereniging praktisch zonder kosten enige expositieruimte ten deel. Door het vele "eigen werk", dat de leden leverden ter opluistering van de bijeenkomsten, het beschikbaar stellen van vervoer bij excursies en vooral de gastvrijheid bij leden, aan huis voor de bijeenkomsten in kleine groepen, bleken achteraf de geraamde bedragen voor sprekers- en secretariaatskosten ruim voldoende te zijn. Aangezien echter toevallige omstandigheden oorzaak waren van de onverwacht gunstige uitkomsten zal het zaak zijn om bij het opstellen van de begroting voor het komende jaar niet uit te gaan van de in 1970 gemaakte kosten. De niet-geraamde onkosten voor het maken van de Statuten, die op 28 mei 1970 in de Staatscourant werden gepubliceerd, konden gemakkelijk worden opgevangen.

Aan het einde van het verslagjaar konden 160 Vlaardingse leden en 70 combinatie-leden worden geteld.

Van de begin 1970 ingevoerde mogelijkheid van een jeugd- en gezinslidmaatschap voor f 5.-- werd nog weinig gebruik gemaakt - wellicht doordat deze bepaling nog weinig bekendheid geniet.

HET VISSERIJMUSEUM TE VLAARDINGEN GISTEREN EN NU.

Het Visserijmuseum heeft een lange voorgeschiedenis. Een deel van de huidige collectie vindt als zodanig reeds haar oorsprong in het begin van deze eeuw. Zo ontving de Gemeente Vlaardingen in 1911 uit de nalatenschap van Mr. Van Gijn te Dordrecht o.a. het nu nog steeds te bewonderen bunhoekerschip "Dammes Erve", talrijke voorwerpen en ca. 100 prenten.

Deze collectie en andere voorwerpen uit gemeentelijk bezit werden in 1920 ten dele bijeengebracht in de toen opgerichte Vlaardingsche Oudheidkamer en Visscherij-museum.²⁾

De vlaardingse burgemeester Pruis opende dit museum op 21 oktober 1920. De nog kleine collectie scheepsmodellen, visserijvlaggen, klederdrachten en prenten kon men bezichtigen in de suite van het pand Lijnstraat 2, op woensdag- en zaterdagmiddag van 2 tot 4 uur. De toenmalige gemeente-archivaris en inspirator van de vereniging die dit museum beheerde, M.C. Sigal Jr., trad op als conservator.

De groeiende collectie dwong het museumbestuur in de jaren dertig uit te zien naar een ruimere behuizing. Op 1 april 1936 vond de heropening plaats in het Handelsgebouw aan de Parallelweg, waar het museum drie expositiezalen ter beschikking had gekregen.³⁾ Na enige jaren al was men genoodzaakt een van de zalen te ontruimen wegens de mobilisatie. Bij het uitbreken van de oorlog besloot men het museum te sluiten en de collecties op te bergen op de zolders van het gemeente-archief en van het Handelsgebouw. Daar bleven ze tot ver na de bevrijding wachten op nieuwe belangstelling. Deze situatie was niet bevorderlijk voor het behoud van de museumstukken.

In 1953 kwam het museumbestuur met suggesties aan B & W voor een nieuwe behuizing.⁴⁾ Daarbij kwam het pand Westhavenkade 45 -het Reedershuis- ter sprake, dat ten verkoop was aangeboden. In het volgende jaar volgden naar aanleiding van dit verzoek nog enige polemiekjes over tentoonstellings-technieken in de Nieuwe Vlaardingsche Courant, maar daarna wordt het stil rond de dakloze Vlaardingsche Oudheidkamer en Visserij-museum.

Op 15 juni 1956 nam het bestuur het besluit de vereniging te ontbinden en de collectie, overeenkomstig de statuten, om niet aan de Gemeente af te staan.⁵⁾ De Gemeente-raad aanvaardde deze schenking op 8 november van dat jaar. Een selectie-commissie heeft daarna al die stukken uit de verzameling verwijderd die geen folkloristische of kunsthistorische waarde hadden.

Vlaggetjesdag deed in 1959 de belangstelling weer ontwaken.⁶⁾ Een deel van de opgeslagen collectie werd geëxposeerd in de burgerzaal van het stadhuis onder het motto "Vlaardingen en de visserij". De burgemeester van Vlaardingen, Mr. J. Heusdens, opende de tentoonstelling. Onder diens voorzitterschap ontstond op diezelfde dag een comité tot stichting van een nationaal visserijmuseum. Dit voortvarende comité slaagde er binnen een jaar in, op 23 maart 1960, de Stichting Nationaal Visserijmuseum in het leven te roepen.⁷⁾ Op 9 juni daaraanvolgend besloot de gemeente-raad het achttiende-eeuwse pand Westhavenkade 45, het Reedershuis, aan te kopen en als onderdak voor het nieuwe museum aan de Stichting aan te bieden. Deze wist van haar kant in korte tijd een bedrag van f 40.000,-- bijeen te brengen als bijdrage in de restauratie- en inrichtingskosten. Een ingrijpende verbouwing was nodig om het pand voor museumdoeleinden geschikt te maken.

Op 14 juli 1962 opende de Commissaris van de Koningin in Zuid-Holland, Mr. J. Klaasesz, het Museum voor de Nederlandse Zeevisserij.⁷⁾ De belangstelling was zo groot dat de vice-voorzitter van de Stichting, H.K. van Minnen, reeds op 30 juli d.a.v. de duizendste bezoeker kon verwelkomen. De ter gelegenheid van de opening gehouden "museum-wandelmars", op 2 augustus, telde zelfs ruim 800 deelnemers. Bij de inrichting van het Reedershuis is dankbaar gebruik gemaakt van de waardevolle adviezen van Dr. H.H. Frese, conservator van het Rijksmuseum voor Volkenkunde te Leiden, en van D.F. Lunsingh Scheurleer, rijksinspecteur voor de roerende monumenten te 's-Gravenhage.⁹⁾

De indeling van het Reedershuis -drie expositiezalén op drie verschillende étages- was medebepalend voor de inrichting. Het tentoongestelde omvatte zowel het verleden als het heden van de nederlandse zeevisserij. Het accent werd gelegd op de drie belangrijkste visserijtechnieken hier te lande: beugvisserij, drijfnetvisserij en trawlvisserij. Modellen van historische en moderne vissersvaartuigen vormden de kern van de collectie. Daarnaast werden afbeeldingen en voorwerpen tentoongesteld verband houdende met de zeevisserij, vishandel en leven aan boord.

Van den beginne af heeft de Stichting een nationaal visserijmuseum voor ogen gehad en geen lokaal visserijmuseum. In de Raad van Toezicht hebben dan ook o.a. zitting de Commissarissen van de Koningin in de zee- en zuiderzeeprovincies en in het museumbestuur vertegenwoordigers van verschillende visserijplaatsen.¹⁰⁾

Ook het streven van het Stichtingsbestuur naar de vestiging van een zeevisserijbibliotheek past in dat kader. De realisering van deze plannen is met voortvarendheid ter hand genomen. Op 13 februari 1965 trad de huidige conservator J. van Dorp in dienst.¹¹⁾ Zijn grootste zorg was, naast die voor het onderhoud van de collecties, de inventarisatie van de museumverzamelingen. Het museum werd daarom gesloten van 1 november 1966 tot 1 maart 1967.¹²⁾

Een belangrijke stap op weg naar een visserijbibliotheek en een visserijdocumentatie was de aankoop van de visserijverzameling A. Verboon Jzn, bestaande uit ca. 3000 foto's en prentbriefkaarten, 600 stuks boeken en documentatiemateriaal en ca. 500 voorwerpen.¹³⁾

Een grote steun voor de realisering van dit project was de toezegging eind 1968 van een rijkssubsidie van het Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk werk voor de aanstelling van een wetenschappelijk documentalist.¹⁴⁾

Ter voorbereiding van het project werd op 3 april 1969 de Commissie Documentatie Nederlandse Zoutwatervisserij door burgemeester J. Heusdens geïnstalleerd, waarin o.a. zitting namen vertegenwoordigers van de drie grote maritieme musea in Nederland.¹⁵⁾

Reeds op 1 maart 1970 kon de documentalist en historicus drs. J.P. van de Voort in dienst treden.

De museumcollecties ondergingen jaarlijks uitbreiding door schenking, bruikleengeving en aankoop.¹⁶⁾ Ook de activiteiten van het museum, vooral tentoonstellingen, rondleidingen, filmvoorstellingen en doorlopende diaprojecties, waren talrijk en genoten de belangstelling van publiek en van de pers. Eén van die activiteiten verdient bijzondere aandacht. Het is het unieke onderzoek naar de bouw van de haringbuis, waartoe de expositie "MA-1649" van voorjaar 1968 de stoot heeft gegeven.

Er was toen gelegenheid de van hun hoge voetstuk gehaalde modellen uit de Grote Kerk te Maassluis -een haringbuis en een vishoeker- grondig op te meten. De adviseur modelbouwzaken van het Visserijmuseum, de heer J. Ploeg te Vlaardingen, werkt nu al enige jaren aan dit onderzoek, waarvan nu het einde nadert. Hij verzamelde talloze afbeeldingen van haringbuizen op schilderijen, prenten, zeekaarten en gevels. Met behulp van gegevens uit de zeer schaarse bouwbestekken is het onderzoek nu zo ver gekomen, dat de chronologie van de verschillende typen haringbuizen nauwkeurig afgebakend kan worden en bovendien een betrouwbare bouwtekening is gereedgekomen. Eind 1971 is misschien de aflevering van een driemastharingbuis te verwachten.

Het aantal bezoekers steeg intussen met grote sprongen. Viel hooggeleerd bezoek aanvankelijk nog op, zoals dat van Prof. Kernkamp met zijn Leidse studenten op 26 oktober 1962; later werd het ondoenlijk zo iets in de Vlaardingse Kroniek vast te leggen.¹⁷⁾

<u>jaar</u>	<u>aantal bezoekers</u>	<u>jaar</u>	<u>aantal bezoekers</u>
1962	3.152	1977	7.422
1963	4.983	1968	7.686
1964	2.402	1969	8.477
1965	2.884	1970	12.386
1966	4.007		

Deze sterke uitbreiding van collecties, activiteiten en aantal museumbezoekers was niet te voorzien. Het nauwe trapje tussen de drie expositiezalen in het Reedershuis kon dit alles niet meer verwerken. Ruimte voor een bibliotheek was er niet, terwijl uitbreiding van de administratieve ruimte ten koste van de expositie-zalen zou gaan. In dit opzicht bracht 1968 opluchting.¹⁹⁾ Op 6 november ging de gemeenteraad accoord met een crediet van f 601.081,-- ten behoeve van de restauratie en inrichting van het pand Westhavenkade 53-54, dat als de toekomstige behuizing van het Visserijmuseum was gedacht.

Dit monumentale pand was in 1740-1742 gebouwd door Abraham van der Linden (1684-1767), oud-substituut-baljuw, burgemeester, koopman, reder en touwslager (van de Oude Lijnbaan).²⁰⁾ Volgens de overlevering zou hij bovendien financieel geïnteresseerd zijn geweest bij de walvisvaart. Vandaar dat de ingang van de Vettenoordskade naast zijn huis in de volksmond nog "Waaigat" wordt genoemd, naar het Spitsberger Waaigat op Smerenburg?

In 1884 werd het pand door het Rijk aangekocht teneinde het Postkantoor er in te kunnen onderbrengen.²¹⁾ In 1907 werd dit gebouw geheel gesloopt. Op dezelfde plaats verrees een nieuw en groter gebouw, echter in dezelfde trant als de burgemeesterswoning. In 1939 verhuisde het postkantoor en trok de belastingdienst er in.

Het meest opvallende aan de voorgevel is de fraaie, in Lodewijk XIV-stijl bewerkte deur-travé met houden betimmering die ook de boven deze ingang staande lichtkozijnen omvat.²²⁾

Boven het bovenlicht van de brede deur is een lindeboom in het versieringsornament opgenomen. Het is het wapenembleem van Abraham van der Linden. De oorspronkelijke muziekkamer op de begane grond is een koepelkamer met een prachtige plafondschildering binnen een omlijsting van stucwerk.²³⁾ Deze plafondschildering is in 1750 vervaardigd door Gerard Sanders. Het unieke ervan is, dat deze schildering rechtstreeks op de pleisterlaag is aangebracht en niet op een raamwerk. De betimmering van deze zaal is in Lodewijk XV-stijl.²⁴⁾

Op de eerste etage bevindt zich eveneens een stijkkamer met een fraaie plafondschildering en lijst van vader en zonen Terwesten (Mattheus, Augustinus en/of Pieter).²⁵⁾

Met de verbouwing van het "belastinggebouw" o.l.v. de stadsarchitect G.N. van der Gugten werd begin 1970 aangevangen. Begin 1971 kon het pand reeds worden opgeleverd. Op 8 januari werd het Reedershuis gesloten en is men begonnen met het overbrengen van de museumverzamelingen. De inrichting van het nieuwe gebouw is in handen van J. Stigter te Vlaardingen. Die inrichting zal een geheel andere opzet te zien geven dan in het Reedershuis. Een beschrijving daarvan zullen wij nu achterwege laten. Het museum is immers nog niet geopend.

Dat zal gebeuren op 22 mei door Prinses Beatrix en Prins Claus.

drs. J.P. van de Voort

vlaardingen, april 1971

Noten:

- 1) D. Verweij, Vereniging: De Vlaardingsche Oudheidkamer en Visscherij-museum, in: Ons element. Geïllustreerd Weekblad voor Zeewezen en Watersport 2 (1932), no. 5 (3 februari), blz. 66-67.
- 2) M.C. Sigal Jr., Het Visscherij-museum te Vlaardingen, in: Tijdschrift De Visscherij 1 (1920-1921), blz. 181-182.
- 3) Vlaardingsche Oudheidkamer en Visscherij-museum, in: Nieuwe Vlaardingsche Courant, 10 mei 1954.
- 4) Rondom museumplannen, in: Nieuwe Vlaardingsche Courant 2 en 8 september 1953 en 10 en 12 mei 1954; Vlaardingen Kroniek 1904 en 1954, Vlaardingen 1955, blz. 23.
- 5) Gemeente-archief Vlaardingen, Inventaris van het archief van De Vlaardingsche Oudheidkamer en Visscherij-museum, Bijlage.

- 6) Vlaardingen Kroniek 1910 en 1959, Vlaardingen, 1960, blz. 27
- 7) Vlaardingen Kroniek 1911 en 1960, Vlaardingen, 1961, blz. 16
- 8) Vlaardingen Kroniek 1913 en 1962, Vlaardingen, 1963, blz. 33
- 9) L. 't Hart, 't Museum voor de Nederlandse Zeevisserij, in: Ons Zeewezen 51 (1962), no. 9 (september), blz. 45-47; C. Postma, Het Museum voor de Nederlandse Zeevisserij te Vlaardingen, in: Mededelingen van de Nederlandse Vereniging voor Zeegeschiedenis no. 5 (december 1962), blz. 8-10
- 10) Museum voor de Nederlnadse Zeevisserij te Vlaardingen officieel geopend, in: De Visserijwereld 21 (1962), no. 29, nlz. 7 en 17.
- 11) Vlaardingen Kroniek 1916 en 1965, Vlaardingen, 1966, blz. 7
- 12) Museum voor de Nederlandse Zeevisserij Vlaardingen. Verslag van de conservator over 1966, z. pl. z. j., blz. 1
- 13) Idem, blz. 7.
- 14) Museum voor de Nederlandse Zeevisserij Vlaardingen. Verslag over 1967-1968, z. pl., z. j., blz. 2
- 15) Idem, over 1969, z. pl., z. j., blz. 2
- 16) Museum voor de Nederlandse Zeevisserij Vlaardingen. Verslag van de conservator over het jaar 1965; idem 1966; Museum voor de Nederlandse Zeevisserij Vlaardingen. Verslag over het jaar 1967-1968; idem over 1969
- 17) Vlaardingen Kroniek 1913 en 1962, Vlaardingen, 1963, blz. 50
- 18) zie noot 16; voor 1962, 1963 en 1760 zijn de cijfers ontleend aan de bezoekersadministratie van het museum
- 19) Museum voor de Nederlandse Zeevisserij Vlaardingen. Verslag over het jaar 1969, a. w., blz. 3
- 20) J. Hoogendijk Kz., Inventarisatie van het oud-rechterlijk archief der gemeente Vlaardingen, inv. nr. 79, akte d. d. 9 mei 1740, folio 171 recto; A. Bijl Mz., Historische wandelingen in en om Vlaardingen, 2e dr. Vlaardingen, 1964, blz. 13-14
- 21) Gegevens van de gemeente-archivaris, schriftelijk medegedeeld
- 22) A. Bijl Mz., a. w.
- 23) Idem
- 24) Idem, voorts Lijst van beschermde monumenten, in: Gemeente courant Vlaardingen 7 (1967), no. 3 (18 oktober), blz. 11
- 25) A. Bijl Mz., a. w.

BIBLIOGRAFIE VAN VLAARDINGEN.

Gebleken is dat er geen hanteerbaar overzicht bestaat van (historische) publicaties over Vlaardingen en daaraan verwante onderwerpen. Na daartoe verkregen toestemming en in overleg met het Gemeente-archief over de gang van zaken, is een kleine werpgroep begonnen met het fotokopiëren van het bij het archief berustende fichesmateriaal. Wanneer dit technische deel van het karwei geklaard zal zijn, kan een begin gemaakt worden met het schiften van het materiaal volgens bepaalde criteria. Bij de deelnemers aan dit projekt, dat onder leiding staat van drs. J. P. van de Voort, bestaat de verwachting dat een goed resultaat binnen twee jaar bereikt zal zijn.

VOORJAARSEXCURSIE OP ZATERDAG 8 MEI

Via de vriendelijke bemiddeling van de Natuur-historische Vereniging kunnen wij op 8 mei a.s. de "Eendenkooi" bezichtigen. Overbodig om deze bezienswaardigheid bij U te introduceren of aan te bevelen!

De excursiegangers, die zich niet van te voren behoeven op te geven, dienen zich om kwart vóór negen te verzamelen bij het parkeerterrein van het Kolpa-bad. Er is voldoende aanbod van vervoerscapaciteit om iedereen, die daar gebruik van wil maken, mee te nemen.

ZOMEREXCURSIE OP ZATERDAG 5 JUNI

In samenwerking met de Vereniging in Maasland, die in deze historisch zo interessante gemeente de historische en archeologische studie ter hand heeft genomen, is op 5 juni een veelbelovende excursie georganiseerd.

In grote lijnen is het voorlopig programma als volgt:
Na een rit door de historisch belangrijke dreven van het Vlaardingse buitengebied worden onze leden door de Maaslandse groep opgewacht in het Maaslandse Raadhuis. Daar maken een korte inleiding en tentoongesteld materiaal ons wegwijs in Maasland's historie. Onder deskundige begeleiding volgen dan een wandeling langs de gracht, bezichtiging van de Kerk en later van een onlangs geheel gerestaureerde antieke boerderij. Na een rit langs enkele verspreid liggende interessante objecten zoals bijv. de Molen, wordt de excursie besloten met een verfrissing in de oude boerderij "de Likkebaardshoeve".
Zouden diegenen, die mee willen gaan, de strook onderaan deze bladzijde willen invullen en opsturen naar de heer J. de Lig, Wilhelminastraat 49, Vlaardingen. Aan hen zal tijdig tijd en plaats van samenkomst worden opgegeven.

9

Excursie naar Maasland.

Opgave van deelneming van:

Naam:

Adres:

tel.:

Beschikt wel / niet over eigen vervoer.

Heeft wel / niet gelegenheid anderen in de auto mee te nemen.
(Maximaal: personen)

Doorhalen wat niet verlangd wordt.

DEZE STROOK DIENT UITERLIJK 29 MEI IN BEZIT TE ZIJN VAN
de heer J. de Lig, Wilhelminastraat 49, Vlaardingen.

FINANCIËEL OVERZICHT 1970 H.V.V.

INKOMSTEN

1. saldo 1969	f	334,21
2. contributies 1970	-	2.699,--
3. subsidie Gem.Vlaardingen		575,--

UITGAVEN

4. afdracht.contrib.Prov.Hist.Veren.	f	816,--
5. kosten "Tijd-schrift" nrs 3,4,5	-	391,85
portokosten voor idem	-	126,80
6. materiaalkosten leden-hobby-avond 23-1-71 en inzending Lijnbaanbeurs 2 t/m 10 okt.	-	42,50
7. ledenvergaderingen,incl.sprekerskosten, 21 mei en 24 sept.	-	199,94
8. voorlichting en propaganda	-	358,46
9. kosten werkgroep "stadsaanzicht" (verga- deringen,fotocopieën e.d.)	-	242,63
10. secretariaatskosten	-	115,79
11. drukkosten statuten	-	240,76
12. excursiekosten	-	40,--
13. retourstortingen	-	14,25
14. reservering inrichting eigen vergader- en expositieruimte	-	750,--
saldo	-	269,48
		<hr/>
	f	<u>3.608,46</u>
	f	<u>3.608,46</u>