

TijdSchrift 127

Historische Vereniging Vlaardingen • maart 2013



DE KONING TAPIJTEN

Billitonlaan 42-48, 3131 LK Vlaardingen
Tel. 010-4344645

**GORDIJNEN BINNENZONWERING BEHANG
TAPIJT LAMINAAT VINYL**

OPENINGSTIJDEN:

maandag t/m vrijdag

09.00 - 17.30 uur

zaterdag

09.00 - 17.00 uur

In overleg is een afspraak
in de avonduren mogelijk



aannemingsbedrijf a. van der lugt b.v.
nieuwbouw verbouw renovatie

vlaardingen 010-434 25 44

www.avanderlugt.nl

*Freelance, gediplomeerd lood- & zinkwerker.
Ook voor dakadviezen.*



W.H. Daalmeijer

Telefoon 010-4345587
Mobiel 06-52341310 / 06-16653931
www.loodgieterdaalmeijer.nl

...ook voor uw tegelwerken
www.daalmeijertegelwerken.nl

Vlascom CV

Vlaardingse Assurantie Combinatie cv

Spoorstraat 2
NL - 3134 TA Vlaardingen

Website: www.vlascom.nl
e-mail: info@vlascom.nl
Tel +31(0) 10 248 04 85
Fax +31(0) 10 234 45 00



Advies op het gebied van:

Schadeverzekeringen

Watersportverzekeringen

Levensverzekeringen, Pensioenen

Financiële planning

Schadebegeleiding

Financiering, scheepshypotheken

Vermogensbeheer

Fisc-ad

Fiscale en administratieve dienstverlening

J.A. Janson

fiscaal adviseur



Plein 1940 nr 47
3135 PR Vlaardingen
tel: 010 435 92 67
fax: 08 4220 69 33
e-mail: fiscad@hetnet.nl
www.fiscaaladviseurs.nl

Stout Grafische Dienstverlening

A. Hoogvlietstraat 6 - 3134 CC Vlaardingen

tel. 010-2480603 - fax 010-4344878

info@stoutinu - www.stout.nu



Korte Hoogstraat 4a
3131 BK Vlaardingen
Tel. 010 - 434 38 44



Voor kopieën (ook in KLEUR)



**moet je
naast
de molen zijn!**

maandag t/m vrijdag
van 09.15 - 17.30 uur

**DRUKKERIJ/COPYSHOP
A. OUWENDIJK
naast de molen**
Kortedijk 16a-b
3134 HB Vlaardingen

De Historische Vereniging Vlaardingen heeft tot doel het bevorderen van:

- de belangstelling voor en de kennis van de stad Vlaardingen en haar bewoners;
- het behoud en het herstel van gebouwen en stedenbouwkundige structuren en landschappen;
- het behoud en het verzamelen van die gegevens die van belang zijn voor de geschiedenis van de stad.

De contributie bedraagt € 17,50 per jaar, te voldoen per accept-girokaart. Het bankrekeningnummer van de vereniging is 39.56.57.016, het postgironummer is 750978. Leden krijgen jaarlijks het Historisch Jaarboek en 4 x per jaar het verenigingsblad Tijd-Schrift.

Lidmaatschap

Het verenigingsjaar loopt gelijk met het kalenderjaar. Lid worden kan het gehele jaar door. Kortings op de contributie bij lid worden in de loop van het jaar is niet mogelijk. Wel worden dat jaar reeds uitgegeven publicaties dan nagezonden.

Opzegging

Opzegging van het lidmaatschap dient schriftelijk bij de ledenadministratie te geschieden of via een email naar info@hvv-vlaardingen.nl. Een opzegging kan direct ingaan of aan het eind van het jaar. Restitutie van contributie wordt niet verleend. Leden die hun contributie niet voor of op 31 december hebben voldaan worden automatisch uit het ledenbestand verwijderd.

Het bestuur is als volgt samengesteld:

W.C. den Breems, voorzitter
A.W.J. Andriessen, penningmeester
mevr. G.H.J. Maat-Grijsen, secretaris
J. van Elk
E.A. Lohmann
A. Ouwendijk
E. van Rongen
mevr. T. van der Hoek, notuliste

Contactadres / losse verkoop publicaties:

Arnold Hoogvlietstraat 69
3134 CB Vlaardingen
Telefoon (010) 434 6864

Ledenadministratie:

Paul Henri Spaakring 22
3137 DJ Vlaardingen
Telefoon (010) 474 9416

Adres ledenactiviteiten:

Kortedijk 16a/b
3134 HB Vlaardingen
Telefoon (010) 435 3322 (kantoor)
(010) 434 2474 (thuis)

Redactie Tijd-Schrift:

E. van Rongen, eindredacteur
K. Bloem
M. Carree
A. Maarleveld

Redactie-adres:

Paul Henri Spaakring 22
3137 DJ Vlaardingen
Telefoon (010) 474 9416

Bijdragen aan de inhoud van Tijd-Schrift zijn van harte welkom. In verband met de geautomatiseerde verwerking van de teksten ontvangt de redactie deze graag per e-mail: info@hvv-vlaardingen.nl t.a.v. de redactie.

ISSN 1380-2992

© Historische Vereniging Vlaardingen

Niets van deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Internet: www.hvv-vlaardingen.nl - www.begraafplaatssemaus.nl
E-mail: info@hvv-vlaardingen.nl

Productie: Stout Grafische Dienstverlening

Inhoud

Redactioneel

3

Gelukkig hebben we de foto's nog!

Wout den Breems

4

Oranjeklanten in Vlaardingen

Jan van Hees

7

Om het behoud van een hofje

M. den Admirant

14

Koninginnedag in Vlaardingen

18

Boekbespreking

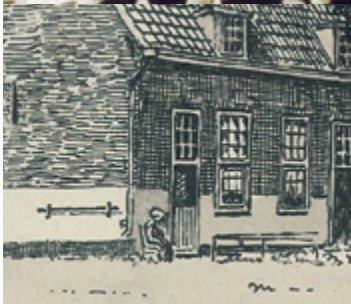
23

Ledenactiviteiten

24

De vlag uit (en de bal op) aan de toren van de Grote Kerk.

(Foto: J. Sluimer, collectie Stadsarchief Vlaardingen, digitaal ingekleurd)



Het Vlaardingen cadeau !
 Replica Vlaardings Haringbord



het waaigat
 woon-ideeënwarenhuis

Markt 57 Vlaardingen tel. 010-4343685
www.waaigatwonen.nl

Westkaai
 VOOR LUNCH & DINER

**Stijlvol lunchen en dineren
 voor een prettige prijs**

Restaurant Westkaai, Westhavenkade 10, 3131 AB Vlaardingen
 T 010 - 248 70 18 E info@westkaai.nl I www.westkaai.nl
 Openingstijden: maandag t/m zaterdag, 12.00 - 24.00 uur ('s zondags gesloten).



- Bloemwerken en arrangementen
- Goed gesorteerde snijbloemen
- Bloeiende- en bladplanten
- Bruidsboeketten en corsages
- Rouwwerken



Markgraafaan 135
 3131 VL Vlaardingen
 Tel: 010 43 43 704

JAC. VERKUIL
 BLOEMSIERKUNST

Hulp geboden

De oproep om hulp voor diverse HVV-klussen heeft een mooi aantal reacties opgeleverd, en alle klussen zijn intussen aan een of meer bereidwillige leden toebedeeld. Heel hartelijk dank hiervoor!

Ook een hartelijke dank aan Bas Stout, onze huisdrukker, die het mogelijk maakte dat de jaarstukken voor de Algemene Ledenvergadering als een aparte bijlage zijn afgedrukt. Dat scheelt een groot aantal pagina's in Tijd-Schrift, die we nu met artikelen en foto's kunnen vullen. En in het licht van de komende troonswisseling leek het ons aardig deze aflevering een beetje 'Oranjegevoel' mee te geven. Dus vindt u een artikel van Jan van Hees over twee Oranjeverenigingen die in de 30er jaren van de vorige eeuw in Vlaardingen zijn opgericht. En een serie foto's van Koningininnedagvieringen door de jaren heen. Dit jaar zal de laatste zijn, volgend jaar Koningsdag op 27 april – het zal even moeten wennen!

Een tweede artikel heeft niets met Oranje te maken, maar haalt de herinnering op aan een vorm van armenzorg in vroeger jaren: Maarten den Admirant schreef een stuk over het Van Leydens Hofje. En dan is er ook weer een boekbespreking en uiteraard een overzicht van de komende ledenactiviteiten.

Maar we openen met het voor de eerste aflevering van het jaar gebruikelijke 'Van de Voorzitter', waarin Wout den Breems terug- en vooruit blik. Twee zaken springen hier uit: de toekenning van de kwalificatie 'Beschermd Stadsgezicht' aan het historische centrum van Vlaardingen. Op 14 februari is dit predicaat tijdens een bijeenkomst in de Grote Kerk officieel toegekend. De HVV en vooral de Gemeente Vlaardingen hebben lang hiervoor geijverd, en we zijn dan ook allemaal heel erg blij dat het nu zover is! Het biedt goede hoop voor het behoud van het historisch waardevolle centrum voor toekomstige generaties. Een tweede punt van onze voorzitter is de dringende oproep om ook voldoende aandacht te schenken aan het behoud van bebouwing uit de Wederopbouwperiode na de Tweede Wereldoorlog. Die valt dan wel buiten het Beschermd Stadsgezicht, maar is heel vaak toch zeer bijzonder en beschermwaardig, niet in het minst omdat gerenommeerde architecten en stedenbouwkundigen hiervoor werden ingeschakeld. Punt van aandacht dus!

Wat ook aandacht vergt, maar dan van u als leden, is de betaling van de contributie. We hebben de acceptgiro's voor 2013 al meegestuurd met het laatste Tijd-Schrift van 2012, en velen van u hebben gelukkig al betaald. Wilt u er zeker van zijn dat u Tijd-Schrift en straks het Historisch Jaarboek blijft ontvangen en u heeft nog niet betaald, doe dat dan zo snel mogelijk. Voor u een kleine moeite (en een klein bedrag: ondanks de contributieverhoging slechts € 17,50!) maar voor onze nieuwe penningmeester een zorg minder. Alvast hartelijk dank.

Dan tot slot toch weer een oproep. Het feit dat wij, ondanks die lage contributie, toch zulke fraai uitgevoerde publicaties kunnen uitgeven is mede te danken aan de financiële steun van diverse bedrijven, onder meer door het plaatsen van advertenties in Tijd-Schrift. Zoals u kunt zien zijn er diverse ruimtes over waarin nog advertenties geplaatst kunnen worden. Iets voor uw bedrijf? U bereikt er een historisch geïnteresseerde doelgroep van zo'n 1350 leden mee. Maar ook sponsoring van het Jaarboek is welkom. Laat het ons weten op info@hvv-vlaardingen.nl.

Eric van Rongen
 Eindredacteur





**DIJKSHOORN
 EUROMOVERS**
 AL MEER DAN
50 JAAR
 VERHUIZEN!

WWW.DIJKSHOORN.NL TRAWLERWEG 8 3133 KS VLAARDINGEN TEL.: + 31 (0)10-2480522

Gelukkig hebben we de foto's nog!

Wout den Breems

“Vlaardingen, daar gebeurt het” is de titel van een fotoboek dat alweer enige jaren geleden is verschenen. Het merendeel van de foto's stamt uit de vijftiger en zestiger jaren. Mooie prenten dus uit de periode van Wederopbouw.

Gelukkig maar dat de foto's toen gemaakt zijn, want als je nu met de foto's bijvoorbeeld door de Babberspolder zou wandelen, en dan in dit geval het deel Spoorwijk, dan zien je een geheel ander beeld. Er heeft een ware metamorfose plaatsgevonden. “Gelukkig hebben we de foto's nog!” is in deze wellicht een flauw gezegde, maar wel

realiteit. Ja, er gebeurt daar wel het een en ander achter de Van Hogendorpstraat. Vlaardingen is met het Actieplan Wonen flink aan het vernieuwen. Moeten we dan treuren om wat er voor terug komt? O nee zeker niet, het worden weer fraaie woonwijken die aan de huidige vraag naar moderne woningen voldoet en waar het goed wonen is. Maar er is vast een “maar”, zult u nu wellicht denken. Inderdaad: we zien dat de slopershamer nu wel erg dicht bij een aantal mooie schoolgebouwen die daar nog staan komt, en wat te denken van de z.g. MUWI woningen. Dat baart de HVV wel zorgen. Vooral deze wijk was een van de eerste grote uitbreidingen van Vlaardingen in die tijd, met een mooie opzet die landelijke bekendheid kreeg en dat mag best gezien blijven

worden, of in elk geval delen daarvan. In het blad ‘Nieuwbouw Nederland’ (1953) wordt mooi verwoord hoe in Vlaardingen woonwijken werden ingericht. (Zie citaat in kader).

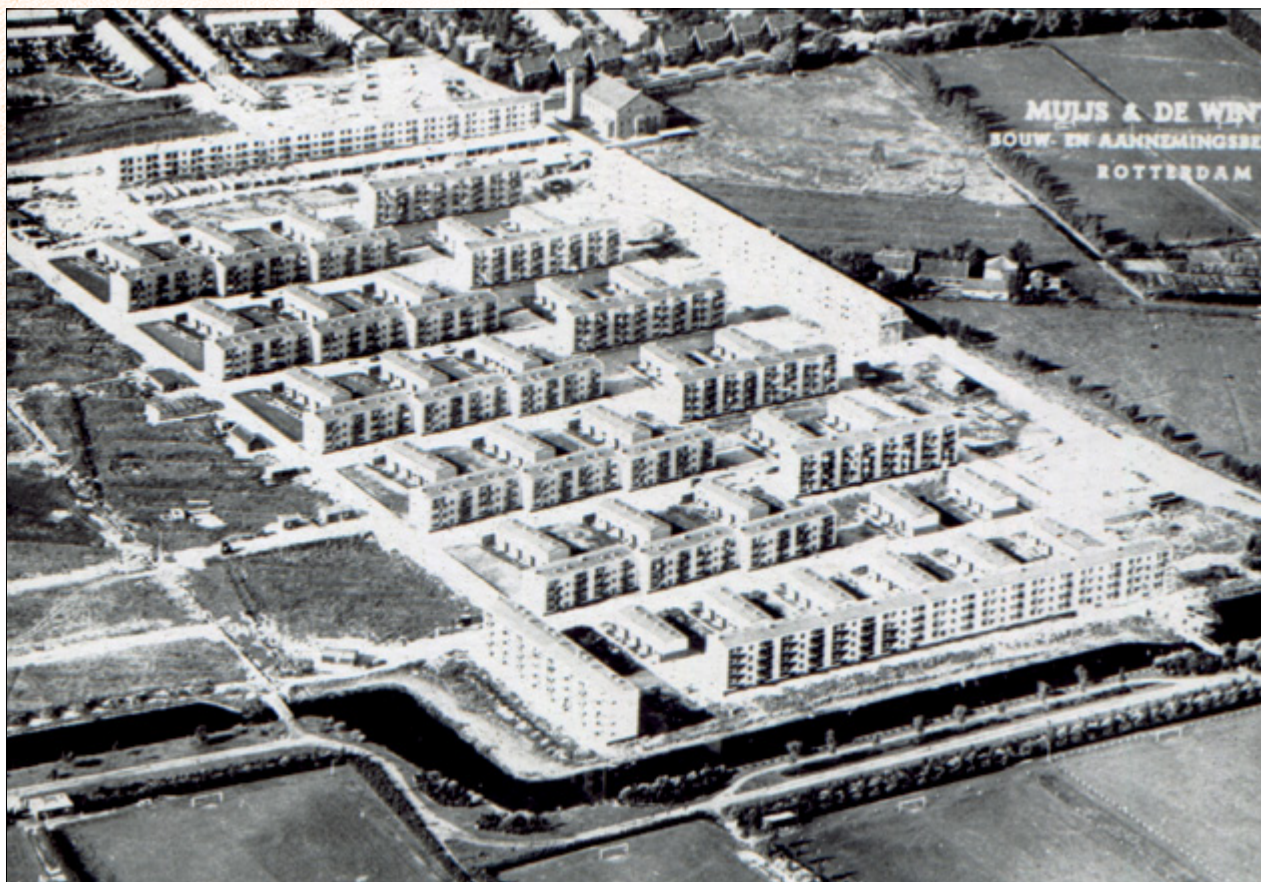
Een andere wijk die tot de verbeelding spreekt is de Westwijk. Een prachtwijk uit diezelfde periode, die nog op vele plekken intact is. Gelukkig zien ook de stedenbouwkundigen dat in en wordt er veel aandacht aan geschonken om de huidige bebouwing en nieuwbouw goed met elkaar in overeenstemming te laten zijn. Maar, we zouden de HVV niet zijn als we al deze ontwikkelingen niet kritisch zouden blijven volgen.

Vernieuwen is goed, maar dat betekent wel dat

we daar als vereniging ook op in moeten spelen. Ook de vraag van jongeren of we niet te veel in de zestiger jaren en eerder blijven steken, zet ons aan het denken. Tenslotte wordt de tijd daarna juist voor hen interessant. Voor de toekomst van de HVV zal daar zeker aan gewerkt moeten gaan worden.

Maar er gebeurt nog veel meer in Vlaardingen. Een groot deel van het oude stadsgedeelte heeft onlangs de aanwijzing van Beschermd Stadsgezicht gekregen. Een bijzondere gebeurtenis! Al decennia lang heeft de HVV het bij het gemeentebestuur onder de aandacht gebracht dat dit van groot belang zou zijn. Geweldig dat deze Nationale erkenning voor onze historische stad er nu is gekomen,

Een overzicht van de MuWi woningen (gebouwd door Muijs en De Winter) tussen de Van Hogendorpstraat, Kethelweg en Meidoornstraat. De wijk is gebouwd volgens een doordacht stadsuitbreidingsplan van bureau Van Teijen en Maaskant..
(Foto: Collectie HVV).



Woningbouw in de Babberspolder

“De uitbreidingsplannen voor de grotere steden in ons land kenmerken zich veelal door een grote concentratie van woningblokken in 3 of 4 étages, die het gevaar opleveren, dat de menselijke schaal verloren gaat.

In Vlaardingen nu, met name in de Babberspolder, heeft men getracht met deze gewoonte te breken en zijn tussen de 3 en 4 etageblokken grotere tussenruimten geschapen, waarin kleinere elementen als eengezinshuizen, garages, buurtwinkels, woningen voor ouden van dagen, waar alles gelijkvloers is, e.d. zijn gesitueerd.

... Binnen het kader van deze woonwijk zijn de verhoudingscijfers van de woningtypen in overeenstemming met de verhoudingscijfers de gezinssamenstelling in de gemeente Vlaardingen. De straten zijn zodanig ontworpen, dat er op een 5 m breed speciaal speeltrottoir onder de bomen flink ruimte is voor de kinderen om ongestoord te kunnen spelen. De flatwoningen krijgen een gemeenschappelijke tuin, waar de kleuters binnen roepbereik van de ouders kunnen spelen...

Vooral aan de groenvoorziening van de nieuwe wijk is speciaal aandacht geschonken. Men streeft ernaar de bomen en de overige beplanting één geheel te doen zijn met de bebouwing”.





De Van der Spiegelstraat, kort na de bouw in de eerste helft van de jaren vijftig. De bomen zijn nog klein, en de straten leeg, op een paar handkarren na. Ambulante handel was toen nog heel gebruikelijk en kennelijk de concurrentie met de nieuwe winkelboulevard aan de Van Hogendorpstraat nog wel aan. (Foto: collectie HVV)

en dat straalt natuurlijk ook op de HVV af! Door deze status is de gemeente nu beter in staat de kwaliteit van de binnenstad te beheeren en te versterken. En dat past heel goed bij de doelstellingen van de HVV. Op 14 februari j.l. werd door de Rijksdienst dit predicaat aan wethouder Hans Versluijs overhandigd. Veel lof gaat uit naar de wethouder die zich er sterk voor heeft gemaakt dit gerealiseerd te krijgen. Natuurlijk krijgen ook de betrokken ambtenaren die het werk hebben moeten uitvoeren een HVV pluim, want het was een enorme klus om te klaren!

Het zal u niet ontgaan zijn dat het er op de Hoogstraat steeds mooier uit gaat zien. De Stichting Stadsherstel Vlaardingen (SSV) doet er alles aan om eigenaren en huurders daarbij te ondersteunen en te stimuleren. Samen met Kloet Onderhoud BV is de eerste Vlaardingse

kleurenwaaier ontwikkeld. Wie zijn pand in historische kleuren wil gaan schilderen kan daar een goede leidraad aan hebben. Een mooi initiatief! En natuurlijk hopen we dat ook de leegstand van panden daarmee zal gaan verminderen.

U ziet het, er gebeurt heel wat in Vlaardingen. Wat ook weer staat te gebeuren is onze algemene ledenvergadering bij leven en gezondheid op 26 maart a.s. Daar bespreken wij weer met u het werk van onze vereniging. Ik hoop u dan weer te mogen begroeten.

Wout den Breems

Oranjeklanten in Vlaardingen

Jan van Hees

In de jaren tussen 1930 en 1940 met de opkomst van het nationaal-socialisme in Duitsland en Nederland probeerden Oranjelaanhangers die invloed te keren door uitingen van aanhankelijkheid aan het Oranjehuis. Dat gebeurde ook in Vlaardingen. Twee verenigingen mobiliseerden de bevolking om naar buiten te treden en te laten zien hoe groot de Oranjeliefde was. Hier volgt de geschiedenis van twee verenigingen, 'De Princevlag' en 'De Oranje-Garde', die grote aanhang verwierven en waarover merkwaardig genoeg nooit iets gepubliceerd werd.

De Princevlag

'De Princevlag' was een landelijke vereniging die opgericht werd door aanhangers van het Oranjehuis na de herdenking van de 400e geboortedag van Willem van Oranje in april 1933. De oprichting vond plaats in Overschie. Het kan zijn dat de aanleiding om te komen tot zo'n vereniging de NSB agitatie aldaar in juli 1932 was. In ieder geval werd op 15 juli 1933 de eerste algemene ledenvergadering gehouden. Het hoofdbestuur zou haar zetel in Overschie hebben en burgemeester J.C. Baumann werd tot ere-voorzitter benoemd. Uit veel plaatsen waren afgevaardigden gekomen; er moesten

In gepaste kleding bij de begrafenis van Koningin Emma in Delft op 27 maart 1934. (Foto: collectie H.K. van Minnen/Stadsarchief)



Kranslegging bij de
zgn. Kroningslantaarn
op 6 september 1934
op het huidige Bill
Mincoplein.
(J. v.d. Berg/collectie
Piet v.d. Berg)



Wandelgroep van 'De
Princevlag' voor de
woning van Henk van
Minnen, Hofsingel 18.
(Foto: collectie H.K.
van Minnen/Stads-
archief)



dus al veel afdelingen van 'De Princevlag' opgericht zijn. Het was een organisatie die de liefde voor Oranje en het wettig gezag wilde uiten met vlaggenparades. Met de Princevlag werd de oranje-wit-blauwe vlag bedoeld, die voor het eerst bij de inname van Den Briel in 1672 gebruikt werd. Het was de bedoeling dat alle zich nationaal voelende Nederlanders lid zouden worden. Geen enkele politieke partij zou zich het alleenrecht van het gebruik van de vlag mogen toe-eigenen. Men wilde dat de regering deze vlag als enige Nederlandse vlag zou aanwijzen. Het probleem was dat de NSB deze vlag gebruikte, maar dat 'De Princevlag' geen partijpolitieke activiteiten zou ontplooi-

Vlaardingen

Op 4 oktober 1933 werd 'De Princevlag' afdeling Vlaardingen opgericht. Er werden al direct 115 personen lid. Het bestuur bestond uit: Matthijs Boerdam (1889), muzikleraar, Jacobus F. de Buck (1901), inspecteur van politie, Pieter G. Kousemaker (1895), arts, Jacob Ligthart (1908), winkelier, Hendrik K. van Minnen (1900), kantoorbediende, Frank Pot (1889), reder en Arnoud C. P. E. Vermeulen (1887), directeur van de Visscherijschool.

Het groepsgevoel werd aangewakkerd door het beleggen van avonden waarop Oranjefilms gedraaid werden. Op 17 november 1933 werd de eerste Princevlagavond gehouden. In maart 1934 stonden leden met een vlag langs de route tijdens de begrafenis van Koningin Emma. Op 31 augustus had 'De Princevlag' afdeling Vlaardingen al 670 leden en hield op die dag een vlaggentelling (pakweg 1000!). Door de afdeling werd op 6 september 1934 een krans gelegd bij de Kroningslantaarn op het Stationsplein, waarbij Henk van Minnen een toespraak hield. Na afloop was er een korte vlaggenparade. In dat jaar werden ook nog drie volkszangavonden gehouden en het laat

zich raden welke liederen gezongen werden. In 1935 werd een wandelsportafdeling opgericht op aanraden van Haagse afdelingsleden die mee gedaan hadden met de Nijmeegse Vierdaagse. Het voorgeschreven wandeluniform was een zwart fluwelen kwartiermutsje, een wit shirt of schiller-hemd, een zwarte rok of pantalon en een oranje/bleu das. De vereniging presenteerde zich in juli op de Landdag van De Princevlag in Schiedam. Op 11 september 1936 werd een optocht georganiseerd met als tweede groep 'De Princevlag' en aan het eind van de stoet liep het vlaggenvendel

Optocht door Vlaar-
dingen van de leden
van 'De Princevlag'
met sjerp en vlag op
de Spoor singel / hoek
Binnensingel.
(J. v.d. Berg/collectie
P. v.d. Berg)



Henk van Minnen (met hoed) naast een onbekende en tien leden van de wandelgroep 'De Princevlag' voor de ingang van het Handelsgebouw. Rechts mevr. Van Minnen. (Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)



van de 'Oranje-Garde' afdeling Vlaardingen mee. Een week later was er op het Feestterrein een filmavond.

Inmiddels was Henk van Minnen secretaris van het hoofdbestuur geworden. Tijdens de voorbereidingen van het huwelijk van Juliana en Bernard in 1937 bleek dat men behoefte had aan het hebben van de juiste kleuren van het rood-wit-blauw en de Princevlag. Er waren dus nog steeds twee vlaggen in gebruik.

Vanuit het hele land kwamen verzoeken voor de gratis kleurenstalen bij de secretaris binnen. Van Minnen legde een enorme activiteit aan de dag om te proberen om aan elk huis een vlag te laten wapperen. Welke vlag dat was, deed er niet toe. In alle geledingen van samenleving waren aanhangers van beide vlaggen. Niet alleen door de vlaggenkeuze liep de spanning tussen de democratische en nationaal-socialistische ingestelde mensen

op. Op 19 februari 1937 (vlak na het huwelijk van de kroonprinses) werd een Koninklijk Besluit bekend gemaakt dat de kleuren van de Nederlandse vlag (rood, wit en blauw) regelde. De leider van de N.S.B. was behoorlijk nijdig omdat de leiders van de confessionele partijen toch dikke vrienden waren met de mensen van De Princevlag. Mussert bleef bij zijn keuze voor de Princevlag omdat dat een teken van de Groot-Nederlandse gedachte was en dus nationaal-socialistisch! In Apeldoorn, bijvoorbeeld, regelde men dat slim door het doel van de vereniging te omschrijven als "het uitsteken van de nationale vlag met oranje in of aan de vlag": een losse wimpel loste het probleem op.

Van tijd tot tijd werd het oranjevuur weer aangewakkerd, zoals in begin 1938 toen het Vlaardingse vlaggenvendel van 'De Princevlag' defileerde bij het planten van de Oranjeboom in het plantsoen van Museum Boymans in Rotterdam. De laatste filmavond werd gehouden op 30 april 1940. Daarna was het uiteraard snel afgelopen met 'De Princevlag'.

Hendrik K. van Minnen was van 1931 tot 1966 raadslid voor de Christelijk Historische Unie en mededirecteur van de Electriciteitsfabriek 'De Galetta' in de Prins Hendrikstraat, hoek Vetteoordskade. Van 1945 tot 1966 was hij wethouder. Daarnaast zette hij zich met toeloze energie ook in op andere terreinen van de Vlaardingse gemeenschap. In 1992 werd zijn leven en werk belicht in het Historisch Jaarboek van de HVV, waarin 'De Princevlag' slechts terloops genoemd wordt. Hij overleed in 1982.

De Oranje-Garde

Na de herdenking van de 400e geboortedag van Willem van Oranje werd in Delft de Bond van Christelijke Oranje-jeugdverenigingen 'De Oranje-Garde' opgericht. (Die Bond had niets te maken met de in 1932 al genoemde jeugdvereniging in Scheveningen 'De Oranje-



Garde', die gerelateerd was aan de Nationale Jeugdstorm van de N.S.B.) In veel plaatsen werden van die Bond een afdeling opgericht, die men ook wel een vendel noemde. Een vendel was een groep mensen die zich achter een vaandel opstelde en door de straten liep. De afdeling presenteerde aan de bevolking om de liefde voor het Oranjestad te laten zien in een eigen uniform. Dat bestond uit een grijze prinsenskiel (blouse) met oranjedas en zwarte baret met oranje ganzenveer. Op de achtergrond speelde mee dat men met zo'n groep jongeren wilde afhouden van fascistische invloeden. Landelijk voorzitter Van Schuppen,

Boven: De 'Oranje-Garde' voor de ingang van de Ambachtsschool in de Oosterstraat. (J. v.d. Berg/collectie P. v.d. Berg)

Onder: Leden van het muziekkorps van de 'Oranje-Garde' voor de tabakswinkel van Van Selm. (Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)

Wandelgroep op de Oude Havenbrug (Wilhelminabrug), voorafgegaan door harmonievereniging 'Sursum Corda'. (Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)





Marinus Weststrate als
leider van de Oranje-
Garde
(Foto: collectie Familie
Weststrate)



schoolhoofd in Delft, omschreef het doel van de ‘Oranje-Garde’ als volgt: het opwekken en aanvuren van de liefde voor het Oranjehuis en om de band, die God in de historie tussen Nederland en Oranje had gelegd te versterken. In 1937 was M.H.L. Weststrate landelijk commandant van de Garde. Een jaar later had de Bond al 32 afdelingen, vooral in het westen van het land, met ruim 2000 leden. Elk jaar werden landelijke bijeenkomsten gehouden. In 1940 was dat in Haarlem. De landelijke vereniging werd opgeheven op 1 april 1941. In december 1946 vierde men toch het koperen jubileum van de Oranje-Garde. Er waren toen 54 plaatselijke afdelingen met 4000 leden.

Vlaardingen

Op 25 oktober 1933 werd in Vlaardingen een afdeling van de ‘Oranje-Garde’ opgericht. De Garde was bedoeld voor jonge mannen en vrouwen van 13-16 jaar (aspiranten) en van 16-25 jaar van christelijke huize om zich te presenteren op nationale feestdagen. Men wilde daarmee bij de jeugd het nationaal besef versterken: van rechtstreekse propaganda voor leger en vloot zou geen sprake zijn, maar toch niet uit te sluiten. Naast het verkrijgen

Marinus H.L. Weststrate (Sluis 1906) was van 1925-1929 als jong onderwijzer werkzaam aan de Dr. A. Kuyperschool aan de Boslaan en daarna tot 1941 werkzaam in het onderwijs in Rotterdam en kwam toen naar Vlaardingen. Hij werd wethouder voor de PCG (Protestants Christelijk Groepering) in Vlaardingen (1963-1965), o.a. lid van het dagelijks bestuur van het Openbaar Lichaam Rijnmond en voorzitter van de Evangelische Volkspartij van 1981-1982. Weststrate overleed in 1989.

van kennis van de vaderlandse geschiedenis besteedde men ook aandacht aan lichamelijke opvoeding, met name de wandelsport. In de dertiger jaren was er voldoende aanleiding om zich op straat te laten zien. Op 7 september 1934 liep het Vlaardingse vendel o.l.v. hopman Arie Polderman Azn. (1915) door Schiedam om een propaganda-avond aan te kondigen waarop een Schiedamse afdeling zou worden opgericht. Polderman zou enkele jaren later penningmeester van het hoofdbestuur worden.

Het heeft er alle schijn van dat de invloed vanuit de Gereformeerde Kerk in Vlaardingen in de Oranje-Garde groot was. Polderman woonde op de Hofsingel vlakbij H. K. van Minnen en mogelijk wilde de gereformeerden ook vanuit hun ‘zuil’ een Oranje-jeugdvereniging. De afdeling werd drie weken na ‘De Princevlag’ opgericht.

Na de oorlog kwam de ‘Oranje-Garde’ ook in Vlaardingen weer te voorschijn. Mogelijk nog tot na de inhuldigingsfeesten van 1948 bleef de vereniging in Vlaardingen actief (met als vergaderplaats de Nutskleuterschool aan de Binnensingel), maar wie daarin nog actief waren kon niet gevonden worden. Begin jaren vijftig zal de ‘Oranje-Garde’ ook wel in Vlaardingen opgeheven zijn.

Bronnen: Historische kranten KB, kronieken van Vlaardingen, collectie H.K. van Minnen/Stadsarchief 5 en 6. Met welwillende medewerking van J. v.d. Berg (Spijkenisse), mevr. J.G. Weststrate, mevr. S.W. v.d. Velden-Van Hees en mevr. E. Verloop (Stadsarchief).

Van een groot aantal personen op de foto’s zijn de namen niet bekend. Mocht u mensen kunnen benoemen: laat het de redactie (liefst per email) weten!



Garde lied

Hier heb je de Oranje-garde!
Wij dragen fier de prinsenkiel.
Oranje dragen w’op de boezem,
Dat minnen wij met hart en ziel.
Oranje Boven zal het blijven.
Oranje hebben w’ons gewijd.
We zingen en we blijven zingen,
Het was en is en blijft altijd:
Oranje Boven! Oranje Boven! Oranje Boven!

Is er Oranjefeest te vieren,
Wij zijn er als de kippen bij!
Er wordt verzamelen geblazen
En scharen wij ons in de rij.
Oranje Boven zal het blijven,
Oranje hebben w’ons gewijd.
Wij zingen en we blijven zingen,
Het was en is en blijft altijd:
Oranje Boven! Oranje Boven! Oranje Boven!

Bron: mevr. J. G. Weststrate

Om het behoud van een hofje

M. den Admirant

Twee eeuwen lang had Vlaardingen een hofje in het Liesveld. Het was in het jaar 1757 gesticht door de toenmalige ambachtsheer Diederik baron van Leyden. De sanering van de binnenstad na de Tweede Wereldoorlog leidde ertoe dat het hofje in 1958 werd gesloopt. Als het aan twee auteurs van Vlaardingse origine gelegen had, zou het Van Leydens Hofje behouden zijn, hoewel het een andere bestemming zou hebben gekregen. Maar het stadsbestuur van die tijd dacht er anders over. Het plan voor een nieuwe verkeersweg moest doorgang vinden. En daarvoor moest het hofje wijken.

Het Van Leydens Hofje bevond zich aan het Veerplein achter een hoge muur met een brede poort in het midden. Deze poort gaf toegang tot een pleinje met twee tegenover elkaar gelegen rijen van vier huisjes. Volgens een beschikking van de stichter zouden de acht huisjes kosteloos mogen worden bewoond door onbemiddelde personen “van de gereformeerde christelijke religie ofte deselve toegedaan”. De rente van het kapitaal dat Diederik van Leyden voor het hofje reserveerde, moest voor de helft worden besteed aan levensmiddelen, die jaarlijks op 1 januari, 1 april, 1 juli en 1 oktober “in egale portieën” aan de bewoners zouden worden uitgedeeld. De andere helft zou dienen voor onderhoud van het hofje.

Het Van Leydens Hofje, gezien vanaf de noord-oost kant.
(Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)

14



Op architectonische schoonheid kon het Van Leydens Hofje niet bogen. In zijn in 1948 verschenen boekje De drie Maassteden schrijft de toenmalige gemeentearchivaris van Vlaardingen M.C. Sigal, dat het hofje architectonisch niets te zien geeft. “De eenvoudige huisjes staan om een grasveldje met enige hoge bomen; het geheel geeft een vriendelijke, rustige indruk”. Sigal maakt in 1948 al melding van het plan dat het hofje te zijner tijd zal verdwijnen, dit in verband met de sanering van het stadsgedeelte waarin het is gelegen. Hij voegt er echter aan toe, dat het elders in de stad zal herrijzen op een terrein, waar het nieuwe hofje niet alleen uiterlijk tot zijn recht kan komen door passende architectuur, maar ook een rustige plaats zal krijgen in overeenstemming met de aard van het bouwwerk [1].

In datzelfde jaar kwam het hofje ter sprake in een vergadering van de Vlaardingse gemeenteraad. In 1947 hadden de twee regenten van het Van Leydens Hofje namelijk besloten de acht huisjes aan de gemeente te koop aan te bieden voor een taxatieprijs van f 15.000. Ze verklaarden zich voorts bereid de koopsom en een inschrijving op het grootboek der Nederlandse Werkelijke Schuld ad f.17.500 onder bepaalde voorwaarden aan de gemeente over te dragen. Hierbij zij opgemerkt dat sinds 1938 de burgemeester van Vlaardingen ambtshalve één van de twee regenten was. Het college van Burgemeester en Wethouders besloot in zijn vergadering van 23 december 1947 de gemeenteraad voor te stellen, akkoord te gaan met de gevraagde prijs, de aangeboden schenking en de gestelde voorwaarden. Na moeizame onderhandelingen over de voorwaarden stemde de raad in zijn vergadering van 3 februari 1948 met het voorstel in. De gemeenteraad had vooral moeite met de voorwaarde dat zo spoedig mogelijk een tehuis voor ouden van dagen moest worden gesticht [2].

Al in 1948, tien jaar vóór de sloop, zag het ernaar uit dat het Van Leydens Hofje op den duur zou verdwijnen. Voor menige Vlaar-



dinger was dit een bittere pil. Tot hen die met zorg vervuld waren over de saneringsplannen, behoorden twee auteurs van Vlaardingse origine: Marie van Dessel-Poot [3] en Jaap Kolkman [4]. In oktober 1948 hadden zij ten stadhuize een uitvoerig gesprek met de in januari 1947 in functie getreden burgemeester, mr. J. Heusdens. Zij gaven uiting aan hun vrees dat een aantal karakteristieke Vlaardingse plekken zou verdwijnen. De burgemeester luisterde aandachtig naar hun pleidooi voor behoud van het “innige” der oude stad. Op zijn beurt wees hij echter op het ontbreken van architectonische luister en de beide auteurs moesten dit beamen. Maar het was niet zozeer architectonische schoonheid, die zij wilden behouden. Het ging hun om de

Het interieur van een van de huisjes.
(Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)



A. Bijl tekende het hofje, inclusief de pomp in het midden. (Tekening: collectie Streekmuseum Jan Anderson)

voor Vlaardingen zo kenmerkende geest van het oude.

In een door mevrouw Van Dessel-Poot geconcipieerde brief aan de burgemeester hebben de twee auteurs dit nog eens toegelicht. “U kunt ons onmiddellijk vragen: hoe zoiets abstracts als de geest te bewaren in iets stofelijks? Wij hebben u gezegd wat wij hiervan dachten en gevraagd: kan het Van Leydens Hofje worden behouden? Deze laatste retrace van hen, die zo sterk waren verbonden met het leven op de schepen en de zee. Het is slechts een klein en eenvoudig symbool en toch zijn wij ervan overtuigd hoe het menigeeen aan het hart gaat, dat ook dit zal worden gesloopt. U hebt toen de wenkbrauwen opgetrokken en

gevraagd wat of wij zagen in dit plekje, dat zo hinderlijk zou komen te liggen in de nieuwe verkeersweg, welke langs dáár was voorzien. Wij zeiden het u reeds: wij zien in het Hofje iets van de geest van het voorbije”.

De auteurs stelden voor: maak van het Hofje een klein museum of richt de huisjes in als atelier voor kunstenaars. Bij burgemeester Heusdens vond dit idee echter geen instemming. In een reactie op de brief liet hij weten: “Helaas kan ik geen vrijheid vinden uw poging om het Van Leydens Hofje te behouden te ondersteunen. Dat het slopen van dit Hofje, in verband met de snelle groei der gemeente noodzakelijk, zou getuigen van een gebrek aan piëteit voor de geest van het voorbije, ver-

mag ik niet in te zien. Het rijke verleden van Vlaardingen is ook mij lief geworden, maar ik kan het niet met u eens zijn, dat het Van Leydens Hofje tot het in ere houden van dat verleden in zo belangrijke mate bijdraagt” [5].

Burgemeester Heusdens had een andere kijk op het Vlaardingse verleden dan velen die in deze stad geboren en getogen waren. Toen leden van de Historische Vereniging voor Zuid-Holland in 1953 een bezoek aan Vlaardingen brachten en op het stadhuis werden ontvangen, sprak de burgemeester het gezelschap toe. Eén zin uit zijn toespraak is mij altijd bijgebleven: Vlaardingen, schoon oud, heeft niet veel ouds dat schoon is. Tot dat weinige schone behoorde het Van Leydens Hofje kennelijk niet.

Slechts een straatnaambordje herinnert nu nog aan de locatie van het verdwenen hofje.

[1] M.C. Sigal, De drie Maassteden, Schiedam, Vlaardingen, Maassluis, Amsterdam 1948, blz. 108.

[2] Leon Bovée, Een verdwenen liefdadigheidsinstelling, het Van Leydenhofje te Vlaardingen, in: Tijdschrift van de Historische Vereniging Vlaardingen, nr. 26, januari 1982, blz. 32-42.

[3] Marie van Dessel-Poot (1895-1958) werd vooral bekend door haar roman *Visschers voeren uit* (1937). De netto opbrengst ervan kwam ten goede aan het comité tot oprichting van een monument voor de op zee gebleven Vlaardingse vissers (het *Vissersmonument* op het Grote Visserijplein werd op 29 juli 1950 onthuld).

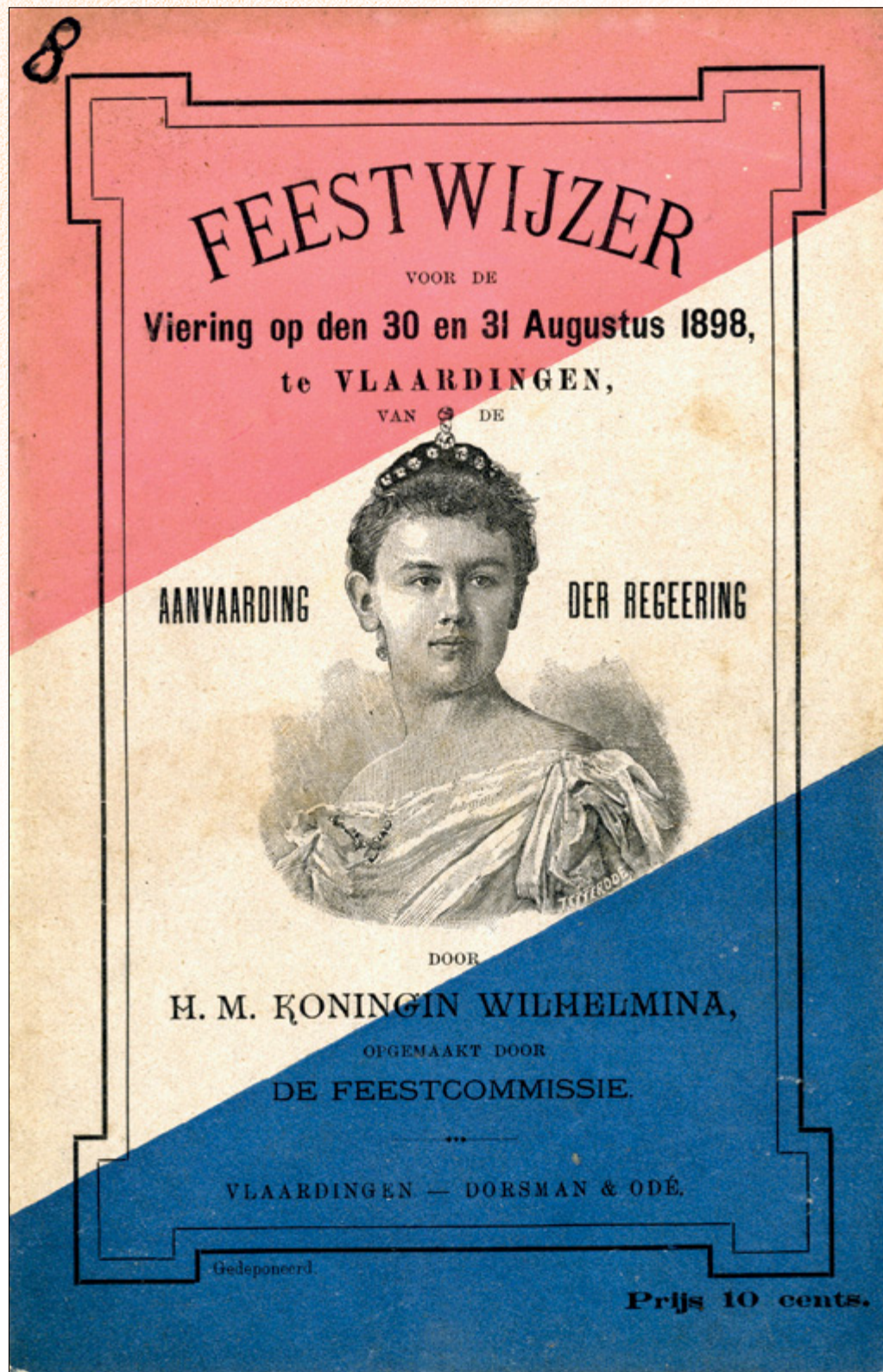
[4] J.G. (Jaap) Kolkman (1912-1985) schreef onder het pseudoniem Fenand van den Oever diverse vissersromans zoals *Brood uit het water* (1946) en *Laat mij maar zwerven* (1949).

[5] De gegevens over het gesprek en de briefwisseling, door Marie van Dessel-Poot en Jaap Kolkman gevoerd met burgemeester Heusdens, zijn ontleend aan de tekst van een lezing die Kolkman op 9 april 1983 heeft gehouden voor de kring van oud-leden van “Liefde en Vrede”. Zijn herinneringen werden in 1983 gepubliceerd onder de titel: *Ik zou nog wel eens*

De ingang van het hofje aan het Veerplein/Gedempte Biersloot. Menig oude Vlaardinger zal zich het betonnen urinoir nog goed herinneren. (Foto: A.J.van Druten, collectie M.P. Zuydgeest, Stadsarchief Vlaardingen)



Een prachtig stukje drukwerk ter gelegenheid van de 'aanvaarding der regeering' van Koningin Wilhelmina. (Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen))



Koninginnedag in Vlaardingen

Met de komende troonwisseling leek het de redactie wel leuk om in een klein artikeltje de viering van Koninginnedag door de jaren heen te laten zien. Lekker veel foto's met een stevig oranje kleurtje.



Uitbundig versierde straten bij de vijftigste verjaardag van Koningin Wilhelmina op 31 augustus 1930. (Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)



Op de Markt werd een concert gegeven door diverse Vlaardingse koren. Let eens op de prachtige vaandels! (Foto: v.d.Berg's Fotografie, prentbriefkaart, collectie Stadsarchief Vlaardingen)



Uit de NVC van vrijdag
27 augustus 1948:
‘Het hoogtepunt voor
de middag zal dan vorm-
en de grote aubade
om 10.00 uur voor het
Stadhuis door circa 500
zangers en zangeres-
sen onder leiding van
de heer Jos. Vrancken
Jr., m.m.v. Albert
Vogel, declamatie.
De muziekvereniging
‘Voorwaarts’ zorgt
voor de begeleiding.
Uitgevoerd wordt
’Vorstinne van Oranje’,
tekst van mej. Josselin
de Jong, muziek van
Jos. Vrancken Jr. De
aubade wordt besloten
met het ‘Wilhelmus’
door allen mede te
zingen.’

(Foto: collectie Stads-
archief Vlaardingen)



Zingende schoolkinde-
ren in 1954.
(Foto: collectie Stads-
archief Vlaardingen)



De Havenloop is al
decennialang een on-
misbaar onderdeel van
Koninginnedag. Deze
foto komt uit 1979.
(Foto: Randstad Foto-
dienst Delft, collectie
Stadsarchief Vlaar-
dingen)



Volop drukte om in 1984 lekker mee te galmen met Vader Abraham.

(Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)

Ook landen er in dat jaar parachutisten op een ponton in de Haven. Net als op de Markt is er veel volk op de been.

(Foto: collectie Stadsarchief Vlaardingen)



Boekbespreking



‘Uitgezeild. De hoogtijdagen van de Nederlandse logger (1866-1930)’ door Klaas Kornaat, Peter Zuydgeest en Henk Brobbel. Mede dank zij de ontwikkeling van de logger steeg de haringvisserij tot grote hoogte. Dit scheepstype was ten opzichte van de daarvoor in gebruik zijnde buizen en hoekers veel lichter en wendbaarder, en bleek daarmee al snel uiterst geschikt voor de haringvisserij op de Noordzee. Klaas Kornaat heeft, met de onmisbare hulp van visserijkenners Peter Zuydgeest en Henk Brobbel, een prachtig boek over de logger samengesteld. Een ware ode aan dit scheepstype en aan de haringvisserij. Want hoewel het boek vooral over de loggers gaat, en ook bol staat van prachtige foto's, schilderijen en tekeningen van zo ongeveer alle loggers die ooit als zodanig zijn vereeuwigd, gaat het ook over meer. Bijvoorbeeld over de scheepswerven, waar men aanvankelijk zelfs zonder bouwtekeningen deze schepen bouwde. En over de vissers, met een aantal persoonlijke verhalen, onder meer van op zee gebleven schepelingen. Bijvoorbeeld Johannes van Dijk, verdronken in september 1905

op 23-jarige leeftijd... En hij was niet de enige: het Vissersmonument staat er niet voor niets! Verder is er informatie over reders, koopvaarders, dominees en scheepsbouwers. En niet alleen uit Vlaardingen, maar ook uit andere vissersplaatsen, zoals Maassluis en Scheveningen. Andere intermezzo's gaan over techniek en vissers in den vreemde. Kortom: een boeiend lees- maar vooral kijkboek, waarvan de productie is verzorgd door de specialist in Vlaardings historisch drukwerk: Stout. De leden van de Vereniging Vrienden van Museum Vlaardingen hebben het al gratis in de bus gekregen, in plaats van Netwerk. Voor niet-leden is dit derde deel in de Hoogendijkreeks te verkrijgen bij de Vlaardingse boekhandel voor € 25,-.

(Eric van Rongen)

Een van de vele schitterende foto's uit dit boek.

Tijdens een proefvaart gingen genodigden en familieleden mee, zoals hier op de VL 17 ('Margaretha Cornelia') van reder H. van der Burg die zelf links vooraan zit.



Ledenactiviteiten

De eerste bijeenkomsten van dit jaar zijn al weer achter de rug. Wat staat u nog te wachten?

Allereerst op dinsdag 26 maart de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering. Alle informatie daarover vindt u in de bijlage bij dit Tijd-Schrift. Rond half negen is er een korte pauze, waarna de u allen bekende Joop van Dorp (van de Markt) samen met Cor Maarleveld in 'het Groen' (van Prinstererlyceum, ingang Rotterdamseweg) een lezing over 'groen' zal houden: De Groenste Stad van Europa - een kleurig verhaal. Dat deze titel véél met de Vlaardingse historie te maken heeft, zult u tijdens de presentatie wel merken! Parkeren kunt u voor de deur op het schoolplein en de avond begint om 20.00 uur.

De laatste bijeenkomst van dit seizoen wordt gehouden op dinsdag 23 april en begint om 20.00 uur in zaal De Lyndraajer aan de Baan-

straat 4. Bert van Bommel is één van de meest vooraanstaande 'Vlaardingen-kenners' als het om opbouw en monumenten gaat. Tijdens de cyclus Ken uw Stad verzorgt hij dan ook al vele jaren het onderwerp 'Morfologie van Vlaardingen': de kennis over hoe in de loop van de historie de stad werd vormgegeven en uitgebreid.

Op de bijeenkomst van de KUS in het afgelopen najaar bleek weer, hoezeer hij in zijn tijd beperkt werd om het complete verhaal te vertellen, en daarom besteden we er dit keer een hele avond aan! Op zeer begrijpelijke en vooral ook onderhoudende manier vertelt hij aan de hand van een aantal plaatjes waarom Vlaardingen werd zoals het werd: met de Markt en de Hoogstraat als kern van de stad. Maar ook wat de achtergrond was bij het bouwen van bijvoorbeeld de Babberspolder en de Westwijk. Vlaardingen gaf die planologische opdrachten aan de voor die tijd beste stadsplanologen van Nederland. Deze lezing is dus

eigenlijk een 'must' voor elke in eigen stad geïnteresseerde Vlaardinger!

Parkeren kunt u het beste aan de Landstraat, hoek Dayer (tot 20.00 uur betaald) of gratis aan de (verlengde) Landstraat (v/h Bleek van De Wit).

Zaterdag 21 juni gaan we weer met de bus op pad, tijdens onze jaarlijkse excursie. De eerste koffiestop is in Doesburg, waar we ook de lunch gebruiken. Tussentijds leert u o.l.v. rondleiders dit kleine maar fijne stadje kennen in haar vele facetten (ook de mosterd). Na de lunch maken we een korte rondrit door het Nationaal Park Veluwezoom (met o.a. de bekende Posbank en Onzalige bossen), waarna we onder leiding van gidsen een bezoek brengen aan kasteel Rosendaal, en in het park ook een kijkje kunnen nemen bij de 'Bedriegertjes' en de schelpengalerij - vroeger een regelmatig reisdoel bij schoolreisjes.

Tot nu toe hebben zich al meer dan 20 deelnemers aangemeld, dus wacht niet te lang met opgeven. De kosten bedragen - incl. entreegelden (de Museumjaarkaart is niet geldig) - voor leden (en gezinsleden) € 45,- p.p. Niet-leden betalen € 50,- p.p. U kunt zich opgeven door overmaking van genoemd bedrag voor 1 juni op postbankrekening 750978 t.n.v. Penningmeester Historische Vereniging Vlaardingen. Ook zij die zich in de voor-inschrijving aanmeldde (€ 15,-) worden verzocht om voor 1 juni het restant van het deelnemersgeld over te maken.

Stadswandelingen en Bloesem(fiets)tocht

Ook dit voorjaar en zomer worden er weer activiteiten georganiseerd door de leden van het ServiceTeam VVV Vlaardingen. Zij bekommert zich - als 'erfgoedzuster' van onze HVV - om al het moois wat er nog in onze stad aanwezig is en probeert dat d.m.v. open activiteiten uit te dragen naar alle belangstellenden.

Zo is er op zondag 21 april de jaarlijkse

'Bloesemtocht', waarbij o.l.v. een stadsgids en een natuurgids per fiets een rondje Vlaardingen wordt gemaakt: via het Hof / Oranjepark, Ambacht, Hoogstad, Broekpolder en Zuidbuurt (met een 'groene route' terug). De start is om 13.30 uur bij het Oude Stadhuis op de Markt, en de kosten bedragen slechts € 3,50, incl. consumptie onderweg. Uiterlijk om 17.00 uur is de groep weer terug op de Markt.

Op zondag 26 mei is er een historische stadswandeling in het Vlaardingse centrum. De start is om 13.30 uur en tijdens de koffiepauze vertelt Eva Timmermans enkele Vlaardingse sagen en legenden. Na afloop is er bovendien gelegenheid om de toren van de Grote Kerk te beklimmen. Vertrek om 13.30 uur vanaf de Markt - kosten € 2,50 p.p.

Op zondag 2 juni is er een gelijksoortige wandeling door de wijk Vlaardinger-Ambacht. Vertrek om 15.30 uur vanaf het Streekmuseum van Jan Anderson, Kethelweg 50 (waar u natuurlijk al vanaf 14.00 uur terecht kunt om in het museum een kijkje te nemen). De kosten voor de wandeling zijn € 2,00 p.p., het museum is gratis!

Op vrijdagavond 28 juni is er weer een wandeling door het oude centrum (volgens dezelfde opzet als op 26 mei), aanvang 19.15 uur bij het Stadhuis.

Ook na de zomer zijn er nog een drietal wandelingen (Oostwijk, Ambacht en centrum-by-night). We geven u de info door in ons volgende Tijd-Schrift.

Leer (oud-)Vlaardingen nóg beter kennen en doe eens mee met bovengenoemde activiteiten!

Namens de werkgroep Ledenactiviteiten,
Arie Ouwendijk (info tel. 010 - 435 3322).

De Markt vormt samen met de Hoogstraat de kern van de stad.
(Foto: Klaas Bloem/
Stout Grafische Dienstverlening)





Historische Vereniging Vlaardingen

internet: www.hvv-vlaardingen.nl

e-mail: info@hvv-vlaardingen.nl

Let met de Historische Vereniging op uw zaak

Denkend aan Holy valt er meer te vertellen dan over een verdwenen heerlijkheid, een toegangspoort en een water waaraan de stad haar naam dankt. In de Tweede Wereldoorlog stortte er een vliegtuig neer. Sinds kort is er een herdenkingsmonument. Er wordt steeds geschiedenis geschreven.

Na aandringen wordt bij het nieuwe museum aan de Vettoordsekaade met oude pakhuizen rekening gehouden. De Oude Lijnbaan wordt opgeknapt. Centrumverdedigers en VOP-pers, ga alsjeblieft aan de lijn hangen als 't niet goed gaat.

Die mooie Dr.J.Th. de Visserschool in Vlaardinger-Ambacht met z'n landelijk-dorpse stijl, een gebouw dat met het oude raadhuisje de ingang van de Oranjebuurt markeert, zou mogelijk kunnen verdwijnen. Ambachters opgelet. De kapitale Villa Kakelbont op de hoek van de Parkweg en de Julianasingel ziet er niet uit. Ja, Oostwijkers, eenmaal zing je allemaal 't is de schuld van 't kapitaal.

Door mensen met een tunnelvisie lijkt hij er te komen. Wat betekent dat voor onze natuur- en cultuurhistorisch zo rijke Zuidbuurt? Westwijkbewoners opletten en niet buiten westen raken.

Het rijk schuift steeds meer taken naar de gemeenten en die zouden elk zo'n 100.000 inwoners moeten tellen en Vlaardingen haalt dat niet. Een fusie van Vlaardingen en Schiedam? Vijfsluizen als stadscentrum? Je moet er toch niet aan denken: *'Ik woon in Vijfsluizen.'*

Allen die Vlaardingen een goed hart toedragen lid van de Historische Vereniging!

Jaarboek, Tijd-Schriften, lezingen, excursies en adviezen met hart voor de stad. Wijs uw wijkgenoten en uitgewekenen eens op de website www.hvv-vlaardingen.nl of op het e-mailadres info@hvv-vlaardingen.nl

Villa Kakelbont gaat hard achteruit. De schuld van 't kapitaal?

